

Presseinformation

Stuttgart, Herbst 2018

Comic-Zeichnen von A bis Z

Ein Comic-Nachmittag bei den Stuttgarter Buchwochen 2018

Am Nachmittag des 24. November haben die Besucher der Stuttgarter Buchwochen Gelegenheit, sich näher mit dem Thema Comic und Illustration zu beschäftigen. Wir bieten drei verschiedene Workshops an, in denen von versierten Experten Techniken des Zeichnens vermittelt und verschiedene Aspekte bei der Entstehung eines Comics behandelt werden. Von 14.00 bis 18.00 Uhr können die Besucher im Buchcafé außerdem einem Comic-Zeichner bzw. Illustrator live beim Zeichnen über die Schulter schauen.



Die Workshop-Reihe nimmt ihren Auftakt mit dem Thema „**Figuren zeichnen leicht gemacht**“. **Stephanie Naglschmid** zeigt in diesem Workshop wie man in wenigen Schritten realistische Figuren entwirft, skizziert und ausarbeitet. Die Illustratorin, Künstlerin und Verlegerin, lebt und arbeitet in Stuttgart. Sie entwickelte und zeichnete Illustrationen für über 300 Fachbücher und -zeitschriften. Sie schreibt und illustriert auch eigene Jugendbücher wie zum Beispiel „Lass uns tauchen“ oder „Mermaids“.

Beim zweiten Comic-Workshop zeigt **Rainer Simon** wie sich **lustige Gesichter kreativ zeichnen** lassen. Rainer Simon ist Illustrator, langjähriger Karikaturist und Cartoonist für die „Stuttgarter Zeitung“, die „Stuttgarter Nachrichten“, das Schweizer Blatt „Nebelspalter“ und das „Handelsblatt“ u.v.a. Außerdem arbeitet er als Grafiker und Buchgestalter für bekannte Verlage und Autoren. Er konzipiert, entwirft und gestaltet Printmedien, Multimedia und Internetseiten. Rainer Simon erstellt kreative Illustrationen, Zeichnungen und Gemälde, Cartoons, Karikaturen, Comics und Storyboards.

Beim letzten Workshop zeigt Comiczeichner und Illustrator **Martin Frei**, wie die **Geschichten von seinem Stuttgarter Kommissar Eisele Comicform annehmen**. Vom Schreiben der Geschichte über die Figurengestaltung bis zum Entwurf einer Comicseite werden alle Arbeitsschritte beleuchtet. Martin Frei lebt in Stuttgart. Mit Kommissar Eisele setzt er seiner Heimatstadt ein detailverliebtes Comic-Denkmal. Außerdem ist er der Schöpfer von „Fritze“, dem VfB Stuttgart-Maskottchen, des Sci-Fi-Thrillers „Gregor Ka“ sowie der Fantasycomics „Asanghia“ und „Lanternjack“. Er zeichnet für das Satiremagazin MAD und die LDH Superhelden.

Für Freunde des japanischen Anime-Films zeigen wir außerdem um 15.00 Uhr „**Chihiros Reise ins Zauberland**“ (Japan 2001, 125 Minuten, Regie: Hayao Miyazaki).